

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ: ЊЕМАЧКИ ЈЕЗИК (ДРУГИ СТРАНИ ЈЕЗИК)

СМЈЕР: СПОРТСКИ

РАЗРЕД: ТРЕЋИ

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 2

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 72

ОПШТИ И ПОСЕБИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА:

Ученици треба да:

- Упознају начине споразумијевања и језик као један од средстава комуникације;
- Обликују свијест о себи као појединцу те као припаднику заједнице, како друштвене, тако и националне/етничке или међународне заједнице и да у контакту са другим језицима и културама стичу свијест о значају сопственог језика и културе на основу чега развијају и његују културне вриједности; упознају разлике међу људима, друштвеним те националним заједницама и вриједностима и да на тај начин уче да поштују и цијене ту различитост;
- Развијају одговарајуће стратегије за разумијевање и за састављање вербалних и писаних текстова; развијају стратегију учешћа у разговору;
- Шире своје комуникативне вјештине преко граница простора у којем се користи њихов матерњи језик односно у мултикултурално окружење;
- Упознају карактеристике, културе и постигнућа земаља у којима се користи њемачки језик;
- Његују своју радозналост, жељу и потребу за новим знањима те развијају способност за стицање и очување знања и вјештина;
- Развијају своје когнитивне способности вишег нивоа, односно анализе, синтезе, просуђивања и вредновања које им омогућава функционалну употребу информација у новим околностима;
- Развијају стваралаштво, потребу за изражавањем и осјећај за естетске вриједности;
- Обликују личне циљеве учења, спознају и вреднују своја постигнућа те раде на њиховом побољшању;
- Увиде да су сами одговорни за своје учење и знање те да преузму дио одговорности за то;
- Уче разумјети своје и туђе осјећаје те се на одговарајући начин одазвати на њих;
- Развијају способности рада у групи, међусобне сарадње и подршке;
- Обликују опште културне и образовне вриједности.

Стратешке компетенције

- Развијају способност избора и усклађивања порука;
- Развијају способност савладавања препрека у разумијевању и неспоразума;
- Развијају способност поштовања саговорника;
- Проширују своје комуникативне способности преко језичних граница подручја у којем се користи њихов матерњи језик; упознају различите културе њемачког говорног подручја те према њима усклађују своје поруке;
- Упознају и развијају стратегије самосталног учења (активности које им помажу за стицање, похрањивање и употребу података и знања), а које им омогућавају лакше, угодније и успјешније учење које је могуће примијенити у новим ситуацијама, те га самостално усмјеравати на тај начин;
- Развијају способности цјеложивотног учења. Врста стратегије, начин развијања овиси о старости ученика, њиховим когнитивним способностима, стилима учења и сл.

Задаци наставе страног језика у седмој години учења, су:

- Усвајање говорног језика у оквиру нових 600 ријечи за смјерове који имају 72 часа у току школске године, што чини око 2600 ријечи продуктивно, рецептивно нешто више;
- Његовање правилног изговора и интонације;
- Спонтано изражавање у оквиру тема из свакодневног живота;
- Разумијевање говора (непосредно и путем медија);
- Разумијевање писаног текста;
- Овладавање стилима читања (глобално, селективно, детаљно);
- Развијање способности правилног писменог изражавања, писања самосталних састава и њихове усмене интерпретације;
- Стицање сазнања о географским, демографским, привредним и политичким карактеристикама земаља и народа чији језик уче;
- Упознавање са друштвеним приликама и културом народа чији језик учи;
- Развијање свијести о односима између властите и циљне културе, постизање одговарајуће интеркултуралне компетенције;
- Оспособљавање за даље образовање и самообразовање кориштењем једнојезичких рјечника и друге литературе.

ПРЕГЛЕД ТЕМАТСКИХ ЦЈЕЛИНА:

Ред. број	Наставна тема	Оквирни број часова
1.	Пријатељства: Добри пријатељи, необична пријатељства, границе у пријатељству, пријатељство и љубав	
2.	Осјећања, снови, жеље: Врсте осјећања; Снови - шта и колико често сањамо, повезаност снова са свакодневним или нестварним догађајима, Шта желимо - разговор о жељама.	
3.	Куповина и потрошња: Куповина и потрошња - како често и шта највише купујемо с тачке гледишта младих као и одраслих;	
4.	Јунаци и идоли: Јунаци и јуначка дјела некад и сад. Идоли младих генерација – позитивне, односно негативне личности? Грађанска храброст; Јунаци из цртаних филмова	
5.	Техника и напредак: Историјска искуства, модерна техника и глобализација; Рекорди у спорту, научним гранама, компјутерским играма, читању, писању СМС-порука ...	
6.	Политички живот и социјална питања: Индивидуа и друштво; Млади и политика; Избори, услови становања; Право на рад	

САДРЖАЈ ПРОГРАМА

Оперативни циљеви / Исходи	Садржај програма / појмови	Корелација са другим наставним предметима
Продукција и интеракција – усмено Ученик ће знати да: - прича о већини тема из свакодневног живота (породица, хоби, интереси,	Глаголи - Модални глаголи у перфекту Sie hat den Kuchen nicht essen wollen. - brauchen ... nur/nicht/kein ... zu + Infinitiv	Наставне теме које се обрађују у трећем разреду гимназије су у корелацији са сљедећим предметима: српски језик, историја, географија, биологија,

<p>посао, путовања, актуелни догађаји), прилично течно и без честих прекида, захваљујући великом репертоару ријечи и израза, понекад и уз помоћ описивања;</p> <ul style="list-style-type: none"> - да у познатим, предвидљивим ситуацијама зна на разне начине употребити широк спектар једноставних језичких средстава да би изразио најбитније од оног што би желио рећи; - ако се јаве потешкоће приликом говора, да поново започне реченицу и сам исправи властите грешке; - у мање предвидљивим ситуацијама прилагоди свој начин изражавања; - се релативно течно и разумљиво изражава, правећи паузе, да би оно што жели рећи испланирао или исправио, прије свега ако говори дуже вријеме; - се изражава о општим темама при чему код компликованијих садржаја или у мање познатим ситуацијама прави грешке које не ометају разумијевање; - једноставно и јасно опише ствари и личности које су у кругу његовог интересовања; - да опише своје снове осјећања, циљеве; - образложи и објасни, своје погледе, планове, радње; - разумљиво говори о свакодневним и специјалним темама из властитог искуства и да изрази и образложи своје мишљење; - разумљиво опише како се нешто прави или ради (нпр. функцију и употребу неких апарата), - објасни како се припрема неко јело; 	<p>Du brauchst dich nicht zu entschuldigen. Du brauchst dich nur anzumelden.</p> <p>Du brauchst keine feste Schuhe mitzu- nehmen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коњунктив II – за прошлост Wäre ich rechtzeitig gekommen! - Заповједни начин помоћу инфинитива Bitte keine Handys benutzen. <p>и модалног глагола sollen у коњунктиву II.</p> <p>Er sollte gleich kommen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пасив презента, имперфекта и перфекта - Пасив презента са модалним глаголом Diese Tür darf nicht geöffnet werden. - sich lassen +Infinitiv Das Gerät lässt sich leicht reparieren. - Инфинитивске конструкције са sein и haben. Die Aufgabe ist bis morgen zu lösen. Den Aufsatz hast du in zwei Stunden zu korrigieren. <p>Именице</p> <ul style="list-style-type: none"> - Именице које се завршавају на -heit, -keit, ität - en - деклинација (der Löwe, der Junge, der Pädagoge ...) <p>Придјеви</p> <ul style="list-style-type: none"> - Придјеви који се завршавају на – lang, bar Das Fahrrad ist nicht mehr reparierbar. Jahrelang hat er an diesem Roman gearbeitet. - Деклинација компаратива и суперлатива: Katja ist die beste Schülerin in meiner Klasse. Meine jüngere Schwester heißt Marianne. - Деклинација партиципа Er hatte abgetretene Schuhe an. - Јака придјевска деклинација Die Schule ist mit neuen Möbeln ausgestattet. 	<p>ликовна и музичка умјетност, информатика.</p>
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - прича о својим искуствима и догађајима и својој реакцији о некој њему непријатној ситуацији; - аргументовано износи идеје и информације - може да учествује у свакодневним разговорима, ако се говори разговјетно, али понекад мора захтијевати да му се неке ријечи и изрази понове. - одговори у складу са ситуацијом на многа питања и да обавјештења; - води преписку, да образложи свој став, да наведе аргументе и протугаргументе; - некеме нареди, да замоли; - уз мало труда учествује у разговору са више изворних говорника, ако саговорници прилагоде свој језик и темпо говора; - се укључити у разговор о познатој теми и узме ријеч; - савјетује, да се жали, да води разговор у полицији, да затражи визу, да код неке службе замоли за информацију; - говори о својим плановима и намјерама и да их образложи; - образложи своју наклоност или ненаклоност према нечему; - се распита како да уз помоћ градског саобраћаја дође до неког мјеста у граду, - да комуницира у банци, пошти,; - да изрази осјећања као изненађење, - објасни радном колеги како је дошло до неспоразума; - изрази љутњу; - код љекара објасни какве има сметње; - води припремљени интервју; 	<p>Члан</p> <p>- Неодређени и присвојни члан у генитиву Das sind wahrscheinlich die Turnschuhe eines Schülers. Das Haus meiner Eltern muss verkauft werden. Показни члан dieser, diese, dieses у номинативу, акузативу и дативу In dieser Wohnung möchte ich nicht wohnen.</p> <p>Замјенице</p> <p>- Релативне: der , die, das - номинатив, акузатив, датив и генитив</p> <p>Приједлози</p> <p>- Приједлози за начин: nach и außer Meiner Meinung nach hast du das gut gemacht. Außer mir war niemand da. - Приједлози за мјесто: um ... herum, an ... entlang, gegen, durch, bis zu, an ... vorbei, um</p> <p>Везници</p> <p>Konjunktoren: nicht nur ... sondern auch, zwar ... aber, weder ... noch, sowohl ... als auch, je ... desto, entweder ... oder Er ist nicht nur begabt, sondern er ist auch sehr fleißig. Ich lerne sowohl Deutsch als auch Englisch Er kann weder lesen noch schreiben. Zwar möchte er uns helfen, aber er kann nicht. Entweder kommst du mit, oder ich ... Je schneller sie sich zurechtmacht, desto früher können wir losgehen</p> <p>Subjunktoren: so... dass, sodass, indem, (an)statt</p> <p>Реченица</p> <p>Релативна реченица са релативном замјеницом der, die das у номинативу, генитиву, дативу и акузативу: Das ist die Vase, die ich gekauft habe. Der Tisch, den wir gekauft haben, war kaputt.</p>	
--	---	--

<p>- преиспита конкретне информације и потврди их.</p> <p>Акценат и интонација</p> <p>Ученик ће бити способан да:</p> <p>- говори јасно и разумљиво, тако да саговорник упркос препознатљивом страном акценту и повременим грешкама у изговору ријетко има потребу да тражи да ми се нешто понови;</p> <p>Продукција и интеракција писмено</p> <p>Ученик ће знати да:</p> <p>- захваљујући великом репертоару ријечи и израза пише разумљиве текстове о већини тема из свог свакодневног живота и круга свога интересовања (породица, хоби, интереси, посао, путовања, актуелни догађаји);</p> <p>- опише своје снове, осјећања и циљеве;</p> <p>- напише састав о неком филму, роману и да изрази своје мишљење о томе;</p> <p>- пише о својим искуствима на путовању и да их коментарише, као и да опише своју реакцију и мишљење;</p> <p>- пише о неком концерту и да изрази љутњу због слабог звука;</p> <p>- опише школски систем у својој земљи,</p> <p>- пише о свом ставу о нпр. заштити животне средине;</p> <p>- пише о појединостима неке непредвиђене ситуације;</p> <p>- саставља сам једноставне текстове;</p> <p>- прави забиљешке које ће му касније бити довољне;</p>	<p>Der Junge, dem ich das Buch geschenkt habe, lebt ...</p> <p>Die Frau, deren Kinder in Deutschland leben, ist eine sehr nette Nachbarin.</p> <p>- Релативне реченице које почињу са wo и was</p> <p>Die Stadt, wo ich geboren bin, ... Das ist alles, was ich sagen wollte.</p> <p>- Временска реченица: sobald, solange</p> <p>Sobald ich alles erledigt habe, gehen wir ins Kino.</p> <p>Sobald ich fertig bin, rufe ich dich an.</p> <p>Er wohnte bei seiner Tante, solange er in Belgrad studierte</p> <p>- Иреална компаративна реченица (коњунктив II са везником als ob.</p> <p>Er sieht so aus, als ob er Bettler wäre.</p> <p>Er benimmt sich so, als ob er mich nie gesehen hätte. ---, als hätte er mich nie gesehen.</p> <p>Изражавање иреалне жеље у прошлости.</p> <p>Hätte ich nur Geld gehabt!</p> <p>- Посљедична реченица</p> <p>Sie war so schnell, dass niemand sie sah, als sie ...</p> <p>Er behandelt seine Bücher sehr sorgsam, so dass sie wie neu aussehen.</p> <p>- Начинске реченице</p> <p>Man kann reich werden, indem man viel arbeitet und Geld spart.</p> <p>Sie setzt sich in ein Cafe, (an)statt in die Vorlesung zu gehen</p> <p>Прилози</p> <p>hin Er geht die Treppe hinunter. her Sie kommt vom ersten Stock herunter.</p>	
--	---	--

- припреми реферат користећи најважније информације из неког текста;
- састави оглас;
- у приватној кореспонденцији пише о осјећањима, новостима, догађајима;
- се у једноставним ситуацијама писмено обрати полицији, банци, пошти,
- помоћу електронске поште или факса резервише путовање, хотелску собу;
- напише позивницу, опомену, да испуни формулар;
- пренесе поруке, да саопшти резултате,
- пренесе и објасни кратке једноставне стручне информације;
- пренесе жалбу муштерије надлежном лицу;
- реагује на огласе и да тражи детаљнија објашњења;
- преиспита информације и да их потврди;

Рецепција – усмено

Ученик ће знати да:

- захваљујући познавању великог броја ријечи и израза разумије многе текстове тематски везане за свакодневни живот (породица, хоби, интересовања, путовања, дневни догађаји);
- у дужим текстовима разумије главне и појединачне информације ако се говори стандардним језиком о познатим темама;
- разумије разговор између изворних говорника, ако они говоре стандардним језиком о познатим темама (утакмица, поруке преко телефона, обавјештења на

<p> жељезничкој станици, аеродрому, тржном центру; - разумије главне информације о неком граду од стране туристичког водича; - разумије неки реферат о теми која му је донекле већ позната; - разумије кратке једноставне приче са радија или ЦД-а; - у великој мјери пратити телевизијски програм кад се тиче тема од општег интереса (дневник, вијести, обавјештења о природним катастрофама, путописе, главну идеју неког позоришног комада); - разумије обавјештења која добије у банци, пошти, општини; - на настави разумије информације у вези са припремом за испит; - разумије људе који причају о неким личним ситуацијама и догађајима. </p> <p>Рецепција писмено</p> <p>Ученик ће знати да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - захваљујући богатом ријечнику разумије многе текстове са тематиком из свакодневног живота и круга његовог интересовања (породица, хоби, пријатељи, путовања, дневни догађаји); - разумије разна упутства (у вези са употребом лијека, да разумије упутства на аутомату за куповање возних карата); - разумије бајку и поуку из бајке, - разумије омладинске романе и остале који су писани лакшим стилем; 		
--	--	--

<p>- разумије информације из текстова који су намијењени јавности (о кућном реду у школи и на другим мјестима – на базену, како разврстати отпад),</p> <p>- разумије који су му документи потребни за добијање неких дозвола;</p> <p>- разумије уговор о изнајмљивању стана, о цијени, опреми, положају стана;</p> <p>- у електронским часописима нађе обавјештења о ономе што га интересује...</p> <p>Усмено и писмено посредовање – превођење Ученик ће знати усмено превести са њемачког на матерњи језик и обратно за пријатеље родбину, стране госте и слично изјаве и кратка писана и усмена саопштења ако се ради о њему познатим темама написаним или изреченим једноставним језиком; Уколико се ради о њему мање познатој теми то ће моћи учинити уз додатна питања и објашњења.</p> <p>Знање о језику: Ученик треба да познаје основне принципе граматичке и социolingвистичке компетенције.</p>		
--	--	--

Усмене провјере постигнућа обављати у току наставног процеса, уважавајући индивидуалне способности ученика.

Послије сваке обрађене теме радити по један тест који се односи на градиво из те теме.

Између два теста је препоручљиво проводити кратке писмене провјере.

У сваком полугодишту писати по једну писмену задаћу.

Ради успјешније реализације програма настава би требало да се држи у групама до 20 ученика.

Послије завршеног трећег разреда гимназије, послије 500 часова наставе, ученици би требало да у најбољем случају постигну ниво Б1 према „Европском референтном оквиру за језике“.

Напомена: Нивои познавања језика према „Европском референтном оквиру за језике“

A1,A2- основни степен
B1 и B2 – средњи степен
C1 и C2 – високи степен

ДИДАКТИЧКА УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ:

Циљ наставе њемачког језика као страног језика

Циљ наставе њемачког језика као страног је даље развијање комуникативне компетенције код ученика и њихово оспособљавање за самосталну употребу њемачког језика у симулираним и реалним комуникативним ситуацијама. То значи да ученик треба бити оспособљен за разумијевање стандардног њемачког језика када се ради о темама као што су: слободно вријеме, спорт, хоби, путовање итд. Поред тога ученик треба бити оспособљен за једноставне и смислене изјаве о познатим темама и областима за које показује лично интересовање. Ученик треба да буде у центру наставног процеса и да се што више осамостаљује у обављању одређених задатака како би био припремљен за самосталну употребу њемачког језика у реалним комуникативним ситуацијама.

Рецептивне вјештине

Претпоставља се да су на овом нивоу ученици савладали гласовни систем њемачког језика и да знају исправно прочитати текст написан на њемачком језику. Због тога у првом плану треба да стоји читање у себи како би се ученици оспособили за проналажење потребних информација. И код слушања текста ученике такође треба оспособљавати за разумијевање одређених информација. Свако читање или слушање текста потребно је да има одређени циљ, што значи да ученици током читања или слушања текста обављају одређени задатак.

Приликом рада на тексту треба користити различите стратегије разумијевања. Између осталог ученике треба оспособити да се концентришу на оно што разумију, а да занемаре оно што не разумију и при томе да користе сваку могућу информацију како би активирали своје предзнање и усмјерили га ка разумијевању цјелокупног исказа. При томе треба користити наслове, поднасловe, слике дате уз текст, врсту текста, ситуацију која прати текст, партнере у комуникацији. То ће омогућити ученицима да прије првог читања или слушања текста активирају што је могуће више информација и искористе их за откривање даљих информација у тексту и разумијевање цјелине. Дакле, треба поћи од оних познатих и разумљивих информација и искористити их за откривање непознатих и неразумљивих.

Приликом рада на тексту треба користити сва три стила разумијевања: глобални, селективни и детаљни. Ученици треба да схвате и науче да код многих текстова није потребно детаљно разумијевање од ријечи до ријечи. Они се морају навикнути на рад са текстовима код којих није потребно да разумију сваку ријеч или сваку реченицу што би одговарало нормалној комуникативној ситуацији.

Продуктивне вјештине

На овом нивоу ученици треба да буду оспособљени за стварање различите врсте текстова усменим и писаним путем. Код усмене комуникације ученике треба оспособљавати за дијалоге, при чему ће се симулирати реалне ситуације у оквиру задатих тема. При томе ученицима јасно предочити ко су партнери у комуникацији, гдје и када се одвија дијалог, шта је тема дијалога, која говорна интенција / комуникативни циљ је у питању и која језичка средства ће се при томе употребљавати. Кад су познати сви ови фактори, ученицима ће сигурно

бити лакше да сами стварају дијалоге на њемачком језику. Поред дијалога ученике треба оспособљавати и за монологе који имају за циљ преношење информација. Ученици ће о темама које су обрађивали на часу саставити кратке реферате, заузети став, изнијети своје мишљење о томе и сл. За развијање монолога могу се користити следеће технике:

- коментарисање табела, статистика и др.
- промјена врсте текста,
- промјена перспективе,
- описивање слике,
- састављање биографије неке особе итд.

За успјешно стварање дијалога и монолога неопходно је дуготрајно увјежбавање потребних језичких средстава. И код писане комуникације потребно је дати ученицима јасне смјернице како би се олакшао овај процес. А то подразумева да су познати продуцент и реципијент текста, врста текста са свим његовим карактеристикама, функција текста, одн. комуникативни циљ, тема, као и језичка средства која ће се употребљавати. Како би се стварање текста писаним путем ученицима олакшало и активирао њихов језички потенцијал, могу се користити следеће технике:

- ученицима се дају питања која ће им помоћи приликом писања текста,
- ученицима се даје текст-узорак, затим шема неког текста, језичка средства која су специфична за дату врсту текста, слике итд.

Поред комуникативног писања ученике треба оспособљавати и за слободно писање гдје они слободно могу писати о својим идејама и мишљењу, о себи, своју фантазију и креативност преточити у текст, али и писати у оквиру задатих тема или на основу дате слике.

Граматика

Рад на граматици је саставни дио наставе страних језика па тако и њемачког језика. Ученике треба оспособити да се исправно изражавају на њемачком језику. Да би се то постигло, потребан је систематичан рад на граматици која ни у ком случају не смије бити у првом плану како се ученици не би демотивисали за учење њемачког језика.

Ученици треба да активно учествују у обради граматике. Због тога се препоручује употреба индуктивног поступка гдје ће ученици сами откривати правило. „Граматику која активира ученике“, одн. „самостално откривање правила“ је концепт који се у посљедње виријеме користио у обради граматике. То подиже мотивацију код ученика и побољшава учење.

За обраду граматике препоручује се кориштење шеме: *Sammeln* → *Ordnen* → *Systematisieren* гдје год је то могуће. Ученицима прво треба понудити одговарајући број примјера у којима ће бити садржан нови граматички феномен. Ученици затим издвајају примјере и распоређују их на основу сличности, нпр. раздвајају правилне од неправилних глагола. Након тога врши се систематизација и формулише правило. Прва два корака могу се спроводити у групи или у пару, док се трећи одвија у пленуму. Овакав начин рада омогућава ученицима увид у нову граматичку структуру, али и истовремено увјежбавање те структуре. Граматику даље треба увјежбавати у контексту, јер није довољно да ученици знају како се нека граматичка структура гради него гдје се она употребљава и како. На тај начин грамика неће бити сама себи циљ него ће бити средство ка циљу, доприносиће исправнијем изражавању на њемачком језику.

Landeskunde

Landeskunde је саставни дио наставе њемачког језика, јер учећи њемачки језик, ученици истовремено упознају и културу њемачког говорног подручја. Сваки текст, свака слика могу садржати информације које ученицима говоре о начину живота у земљи језика циља и које га упознају са једном новом културом. Због тога циљ наставе њемачког језика треба да буде и преношење знања о земљи језика циља и култури те земље. Да би се то постигло, треба искористити сваку информацију и ученицима предочити један нови свијет са свим оним што га карактерише: свакодневни живот, услови живота, систем вриједности, убјеђења, говор тијела, социјалне конвенције, обичаји итд, нудећи истовремено ученицима одређени језички материјал како би се у датим ситуацијама могли примјерено понашати и изјашњавати. При

томе треба водити рачуна да се стереотипи и предрасуде, уколико постоје код ученика, отклоне. Ученике такође треба оспособити да врше поређење властите и стране културе и да у тим двјема културама проналазе сличности и разлике. Интеркултуралност треба да допринесе томе да кроз страну културу ученици упознају себе и властиту културу. Упознавање културе треба да доведе до развоја личности ученика, до проширења видика и обогаћивања општег знања.

Пројектни рад

У наставу треба укључити пројектни рад који омогућава већу активност ученика и преузимање одговорности за учење. Пројектни рад претпоставља тимски рад. Сваки пројекат садржи заједничко планирање, спровођење и презентацију. То значи да ће ученици заједнички радити на неком одређеном задатку и при томе развијати социјално учење, тимски рад, одговорност. Пројекат треба да омогући ученицима, да оно што су научили у наставном процесу, примијене на конкретном случају, јер пројектни рад смањује дистанцу између теорије и праксе. У оваквом начину рада ученици могу да покажу своју креативност, да сами дају идеје, да примјењују научено и даље развијају своја знања, вјештине и способности и да виде конкретне резултате свога рада, а тиме и свој напредак. Конкретан задатак на пројекту може бити: позоришна представа, изложба, кореспонденција с изворним говорницима, интервју, израда брошуре, рекламног материјала, интернет презентације и сл.